

Zgodnie z Rozporządzeniem MS z dn. 8 maja 2001 r. w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji (Dz. U. Nr 50, poz. 529) za rok poprzedni do odpowiedniego ministra wskazanego w swoim statucie, który sprawuje nadzór nad ich działalnością, Zarząd Fundacji przedstawia sprawozdanie z działalności Fundacji za rok 2016.

## **SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE ZA 2018 ROK FUNDACJI „PRZESTRZEŃ”**

### **1. Dane organizacji:**

Fundacja „Przeźrzeń”

Adres siedziby: ul. Krucza 4/40, 16 – 010 Wasilków

Telefony : 507456613

Data rejestracji : 20.03.2014

Sad Rejonowy w Białymstoku, XII Wydział Gospodarczy KRS

KRS 0000502945

NR Regon 200844045

NIP 9662091940

Zarząd Fundacji:

Małgorzata Sienkiewicz - Prezes Zarządu

Mateusz Marek Tymura - Vice Prezes Zarządu

Jolanta Julianna Jackiewicz – Członek Zarządu

Elżbieta Puczyńska – Członek Zarządu

Oktawiusz Artur Stępień – Członek Zarządu

### **2. Cele statutowe :**

Celem działalności statutowej Fundacji określonej w akcie fundacyjnym, jak i w statucie jest prowadzenie wielokierunkowych działań w zakresie kultury i sztuki oraz wspieranie kreatywnych inicjatyw artystycznych ze szczególnym uwzględnieniem Województwa Podlaskiego.

Fundacja realizuje cele statutowe poprzez:

- a) organizowanie, finansowanie i wspieranie działań twórczości zawodowej i amatorskiej w obrębie kultury i sztuki,
- b) kreatywne wykorzystywanie innowacyjnych partnerstw integrujących społeczeństwo wokół wartości kulturalnych,
- c) kształtowanie postawy świadomego odbiorcy kultury i sztuki oraz przygotowanie do aktywnego uczestnictwa w kulturze,
- d) promowanie twórców i wartościowych dokonań twórczych w zakresie szeroko rozumianej sztuki,
- e) skupianie wokół idei Fundacji szerokiego kręgu twórców oraz przedstawicieli sfery m.in. kultury, oświaty i edukacji, nauki oraz mediów,
- f) edukacja artystyczna i inna dzieci, młodzieży szkolnej i akademickiej oraz osób dorosłych,
- g) organizowanie m.in. imprez kulturalnych, festiwali, przeglądów, przedstawień, występów, wystaw, wernisaży i innych form prezentacji twórczości i aktywności dzieci, młodzieży i dorosłych,
- h) prowadzenie kursów, szkoleń, warsztatów i innych form nauczania,
- i) krzewienie postaw tolerancyjnych i działalności integracyjnej,
- j) tworzenie ogólnodostępnej bazy informacyjnej oraz bazy materiałów dotyczących

działalności Fundacji,

k) upowszechnianie idei integracji europejskiej, obywatelstwa europejskiego oraz różnorodności międzykulturowej,

l) promocja i organizacja wolontariatu,

ł) tworzenie funduszu stypendialnego dla osób wyróżniających się aktywnością społeczno – kulturalną oraz osób szczególnie uzdolnionych,

### **3. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej.**

W minionym roku nie prowadziliśmy działalności gospodarczej.

### **4. Teren działalności.**

Terenem działania Fundacji jest cały obszar Rzeczypospolitej Polskiej, przy czym w zakresie niezbędnym dla właściwego realizowania celów, Fundacja może prowadzić działalność także poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.

### **5. Uchwały Fundacji w roku 2018**

a. Uchwała nr 1/2018 Zarządu Fundacji „Przestrzeń” z dnia 29 czerwca 2018 roku o zatwierdzeniu sprawozdania finansowego za rok 2017

b. Uchwała nr 3 fundatora Fundacji „Przestrzeń” z dnia 10 lipca 2018 roku w sprawie wyboru członków Zarządu.

### **6. Informacje o wysokości uzyskanych przychodów:**

a. Darowizny firm i osób – 34887,00

b. Wpłaty z 1 % podatku - brak

c. Przychody pozostałe – brak

d. Wpłaty z aukcji charytatywnych - brak

e. Nawiązki – brak

### **7. Informacje o odpłatnych świadczeniach realizowanych przez fundację w ramach celów statutowych.**

Fundacja nie realizowała żadnych odpłatnych świadczeń w ramach celów statutowych.

### **8. Informacje o poniesionych kosztach:**

a. Realizacja celów statutowych – 34866,87

b. Koszty administracyjne –1476,00

c. Działalność gospodarcze – nie prowadzono

d. Pozostałe koszty – 0,00

## 9. Dane o :

a . Liczbie osób zatrudnionych w fundacji

W roku 2018 fundacja nie zatrudniała pracowników na etat, na umowę zlecenie – 1 osoba

b. o nabytych środkach trwałych :

W roku 2018 fundacja nie nabyła środków trwałych.

## Na koniec 2018 roku wartość

a. aktywów wyniosła –

b. zobowiązań –

## 10. W roku 2018 Fundacja „Przestrzeń” prowadziła swoją działalność statutową poprzez następujące działania:

1. Prowadzenie stałych zajęć teatralnych w czterech grupach wiekowych: Teatr Żółtodziób dzieci 5 – 8 lat, Teatr Form Niewielkich dzieci 9- 11 lat, Teatr Bel Etage dzieci 10 – 13 lat, Teatr 4 – młodzież 14 lat, Teatr Projekt VIP – młodzież 12 lat lat (razem 50 osób). Każda grupa ma dwugodzinne spotkania raz w tygodniu. Przed występami ilość zajęć wzrasta w zależności od potrzeb.
2. 26 marca - WIECZÓR MAŁYCH PREMIER energia, wyobraźnia, kreatywność, radość, poszukiwanie... Opera i Filharmonia Podlaska: „Wyobraźnia” Teatr Form Niewielkich, scenariusz i reżyseria Małgorzata Sienkiewicz „Noga” Teatr Bel Etage, scenariusz reżyseria Małgorzata Sienkiewicz „Żuki” Teatr Żółtodziób, scenariusz i reżyseria Małgorzata Sienkiewicz.
3. 11 kwietnia Teatr Żółtodziób zaprezentował spektakl „Żuki” dla uczestników Mini Playback Show w Miejskim Domu Kultury w Łomży
4. 9 kwietnia = nagranie spektaklu „Wiedźma” Teatru 4- Dom Środowisk Twórczych Łomża
5. 18 kwietnia Teatr Form Niewielkich zaprezentował spektakl „Wyobraźnia” dla uczestników XXVI Wojewódzkiego Festiwalu Piosenki Przedszkolaków pn „Mama, tata i ja... w Miejskim Domu Kultury w Łomży.
6. 11 maja dzieci z białostockich szkół obejrzały w Kinie Forum dwa przedstawienia: „Wyobraźnia” Teatru Form Niewielkich i „Noga” Teatru Bel Etage.
7. Teatr 4 otrzymał II Nagrodę na III Wojewódzkim Forum Teatrów Dziecięcych i Młodzieżowych – MELPOMENA 2018 w Juchnowcu Kościelnym za spektakl „Wiedźma”. Ponadto Maria Heller i Franciszek Szoka otrzymali indywidualne nagrody aktorskie za rolę wiedźmy i inkwizytora.
8. 25 maja - Teatr Żółtodziób zagrał w Spodkach Wojewódzkiego Ośrodka Animacji Kultury w Białymstoku spektakl „Żuki” dla uczestników finału wojewódzkiego XXXI Małego Konkursu Recytatorskiego „Baje, bajki, bajeczki...” oraz dla dzieci z białostockich przedszkoli.
9. 29 maja - 50 Jubileuszowe Ogólnopolskie Spotkania Lalkarzy w Lublinie wszyscy będziemy pamiętać z wielu powodów 😊 Ale najważniejsze były teatry, ich spektakle i wrażenia jakie wywierały na widzu. Rada Konsultantów, która wnikliwie omówiła każde przedstawienie nagrodziła teatry za wartości dostrzeżone w małych widowiskach... Teatr Form Niewielkich za przestrzeń dla nieposkromionej wyobraźni i sceniczną swobodę w spektaklu „Wyobraźnia”. Teatr 4 za prostotę środków i mądrość przekazu w spektaklu „Wiedźma”. A indywidualnie Marię Heller za kreację aktorską w spektaklu „Wiedźma”

10. 3 czerwca - 16 Międzynarodowy Festiwal Kultury Dziecięcej Pacanów – Hiszpania 1-3 czerwca 2018. JURY XII SPOTKAŃ MISTRZÓW TEATRU przyznało II nagrodę dla Bel Etage za przedstawienie „Podróżnik”.
11. 15 czerwca - Teatr Żółtodziób zagrał w Spodkach Wojewódzkiego Ośrodka Animacji Kultury w Białymstoku spektakl „Żuki” dla uczestników finału Konkursu Recytatorskiego dla Przedszkolaków „O złotą różdżkę Dobrej Wróżki” oraz dla dzieci z białostockich przedszkoli.
12. 22 czerwca - Teatr Żółtodziób na XVII Międzynarodowym Festiwalu Teatrów Dzieci i Młodzieży WIGRASZEK 2018 w Suwałkach 19 -22 czerwca
13. Udział w Brave Kids projekcie edukacyjno-artystycznym, podczas którego spotykają się dziecięce grupy artystyczne z całego świata.
  
14. 8 lipca - do projektu Brave Kids zostało zaproszonych 9 dzieci z grup teatralnych Fundacji Przestrzeń. Odważne Dzieciaki wymieniały się doświadczeniem z rówieśnikami z Rosji, Estonii i Iranu uczestnicząc w warsztatach artystycznych opartych na zasadzie „dzieci uczą dzieci”. Projekt odbywał się w dniach 23 czerwca – 8 lipca i był przykładem współpracy, przyjaźni i wymiany możliwości twórczych. Na zakończenie w Kinie Forum został pokazany Spektakl Finałowy. W projekcie uczestniczyły: Oliwia Sołowiej, Emilia Chomiczka, Maja Kupidłowska, Dominika Jakubowska, Gabriela Wiercińska, Pola Ostaszewska, Natalia Sakowicz, Hanna Magrel, Małgorzata Mięgisz.
15. 10 grudnia – sesja zdjęciowa w Kawiarni Lalek. Teatr Bel Etage przygotowuje się do nowej premiery.
16. 29 grudnia - aktywne zakończenie starego roku. Próba generalna Teatru Bel Etage.

## **11. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe, oraz o wyniku finansowym tej działalności:**

W 2018 roku fundacji nie zlecano żadnej działalności przez podmioty państwowe i samorządowe.

## **12. Informacje dotyczące rozliczeń z tytułu ciążących zobowiązań podatkowych oraz w sprawie deklaracji podatkowych.**

Na fundacji nie ciąży żadne zobowiązania podatkowe.

Zgodnie z art. 17 ustawy o podatku dochodowym od osób prawnych z dnia 15 lutego 1992 roku dochody fundacji przeznaczone na realizację celów statutowych są wolne od podatku.

Fundacja nie jest płatnikiem VAT.

W okresie sprawozdawczym, czyli w roku 2018 nie było żadnej kontroli zewnętrznej.